

Przyjaciel Ludu.

Rok drugi.

No. 33.

Leszno, dnia 13. Lutego 1836.



Włościanie Litewscy.

Włościanie zachodniej części Litwy mówią językiem nie tylko niepodobnym do polskiego, ale nawet do żadnego ze słowiańskich dialektów. Są to, tak nazwani Litwini, czyli Zmudżini, ostatki starożytnego bardzo narodu, dziś na najniższym stopniu oświaty zostający, a których powyższa rycina we właściwym ich stroju wystawia.

Zkąd ten naród pochodzi, trudno wysledzić, bo gdy nigdy nie miał pisanych dziejów, wtedy go tylko inne narody poznały, gdy wojnę z nim rozpoczęły. Około roku tysięcznego ery chrześcijańskiej, kiedy lud polski wiarę świętą przyjmował, dwa litewskiego szczepu narody, oba jeszcze pogańskie, to jest Lettowie, i właściwi Litwini czyli Zmudżini, już się byli usadowili ponad brzegami morza Bałtyckiego. Pierwsi zajęli dzisiejsze Inflanty i Kurlandya, drudzy Zmudź i Prussy; bo dawniejsi Prussowie niczem inszem nie byli, tylko istotnymi Litwinami. Tych to Prussów, czyli Borussów, usiłował Święty Wojciech nawrócić, i padł ofiarą swego przedsięwzięcia: w późniejszym czasie skuteczniły to nawrócenie do

wiary Jezusa, ale na sposób Mahometa, ogniem i mieczem, dwa sławne w historii zakony, to jest Kawalerów Mieczowych i Krzyżaków. Jedni podbili Lettów, drudzy Litwinów Pruskich. — Przeciwnie Zmudżcy Litwini (ci właśnie, których rycina wystawia) najdłużej w pogaństwie zostali, i są może jednym z ostatnich narodów w Europie, którzy z grubego bałwochwalstwa do chrześcijańskich przeszli wyobrażeń. — To nawrócenie za powagą Władysława Jagiełły zdziałane, nie mogło na jeden raz wszystkich dawnych wykorzenie zwyczajów. Nie jeden zatem obrządek pogański, wśród chrześcijańskich ustaw pozostał; i do dziś dnia uderzają niekiedy między prostym ludem w Litwie, przetrzałe owych wieków zabytki. Ale kiedy nawet w Mazowszu i w małej Polsce, choć daleko dawniej nawróconych, jeszcze tkwią gdzie niegdzie ostatki przedchrześcijańskich zabobonów; cóż dziwnego, że Litwa, od czterech tylko wieków wiarą świętą oświecona, gdzie w wielu miejscach stoją jeszcze niezbutwiałe Perkunowskich wieków dęby, że mówię ta Litwa, zachowała jeszcze w swoich tradycjach, zarzekanie węzów, skakanie

przez ogień, częstowanie duchów, i tym podobne obrządki.

Wszelako mimo tych gustów, do których lud przywykł, i o których sam nie wie, że są ostatkami dawnego pogaństwa; Zmujdzin pobożnym jest i żarliwym katolikiem. Podczas gdy jego pobratymce w Inflantach i Prusiech, za przykładem feudalnych swych panów, na reformę Lutra przeszli, on po dziś dzień został wiernym rzymskiemu kościołowi i wierze Jagiellonów. Nie można od niego wyciągać, aby świetlejsze miał wyobrażenia religijne, kiedy żaden jeszcze rodzaj oświaty dla niego nie zabłysnął, kiedy czytać nie umie, a jedyne książki, które z drukarni Wileńskich w zmujdzkim języku wychodzą, są tylko zbiory ewangelii tygodniowych, dla wiejskich proboszczów, aby je parafianom swoim z ambony udzielać mogli. Nie takim jest stan języka litewskiego w Prusiech. Tam duchowieństwo protestanckie, gorliwie się zajęło wykształceniem Litewczyzny. Rozmaite dzieła w tym języku z prass królewieckich wyszły. Nauka czytania dość powszechną się stała między Pruskiemi Litwinami, i często się natrafiają w ich mieszkaniu, to książki do nabożeństwa, to nawet pismo święte, za staraniem Towarzystwa Biblijnego w Litewskim wydane języku. Mimo tych wszystkich usiłowań pruski nawet Litwin, na niższym zostaje stopniu oświaty, aniżeli otaczające go, bądź niemieckiego, bądź polskiego języka osady. Dla obeznanego z dziejami, ciekawym jest zaiste widok tych ludzi, wystawiających ostatni już zabitek owych dawnych Prusaków, niegdyś właścicieli kraju aż po Wisłę, a których zakon Teutoński w wielu miejscach ze szczerem wypięwszy, zapędził na ostatnią krawędź kraju pruskiego. W długim ciągu wojen, które rycerze krzyża przeciw Litwie pogańskiej wiodli, nie raz to podbici przez nich Litwini, walczyć musieli pod nowych władców rozkazem, przeciw swym braciom nadniemeńskim.

Jak dziś widzimy język litewski, nie jest on bardzo rozszerzony. Prócz okręgu Gubińskiego w Prusiech, rozciąga się mowa Litewska na część Województwa Augustowskiego, i na całą Gubernią Wileńską, aż do granic Kurlandyi, gdzie się z pobratymczym Lettyckim językiem styka. Ogólna ilość Litwinów nie dochodzi półtora miliona głów, Lettowie mniej jeszcze są liczni.

W obyczajach Litwini wiele mają podobieństwa z Rusinami: mieszkania ich, jak tamtych, są bez okien i komina, a zatem są to, jak je nazywać zwykli, kurne chaty, to jest, dymem napelnione. Przemysłu nie znają; pijaństwo jest ich główną zakałą, a licznie zasiedleni między niemi żydzi, utrzymują, dla własnego zysku, ten oplakany własian pociąg. Jedna tylko pruska Litwa nieco wolniejsza od tej plagi, bo nie masz w niej wkorzonego żydostwa. Przyczyna tego odnosi się aż do cza-

sów zakonu Krzyżackiego, albowiem wtenczas pod karą śmierci nie mógł się żyd na Pruskiej ziemi pokazać. W późniejszym czasie, sprowadzili się wprawdzie żydzi do Pruss, ale już w mniejszej liczbie.

Włościanin Litewski nie ma przyrodzonej polskiemu chłopu wesołości. Śpiew jego, a zwłaszcza kobiet litewskich, ma coś smętnego, i nużącego nawet przez ciągłą jednotonność. Przywiązanie Litwina do rodowitego języka przetrzymało wszystkie rządy, pod którymi się znajdował lub znajduje; i czy pod polskimi prawami, czy pod niemieckimi, czy pod rossyjskimi, nie łatwo odwyka od ojców swych mowy. Na każde zagadnienie w obcym języku, zwykł odpowiadać *Ne supranti*, to jest, nie rozumiem. Radziłbyśmy dać czytelnikowi wyobrażenie o litewczyźnie, ale na coby się zdało przytoczenie słów, których Polak wcale zrozumieć nie może. Charakterystycznym rysem mowy Litewskiej są częste zakończenia na *as*, *os*, *is*, *eis*, przypominające grecki i nawet niekiedy Hiszpański język. Liczbowanie u nich równie, jak u wielu innych ludów, wyraźnie z łacińskiego pochodzi, jak się to na przykład okazuje, w pierwszych zaraz liczbach *Unas*, *Duas*, *Tercias*, *Kwartas* i t. d. S. P....r.

Prezent.

Powieść gminna.

(Ciąg dalszy.)

Zdarzyło się pod tę porę, iż Choraży o zaostrzenie kopca granicznego sąsiadowi, pozwany do Forum Nobilium — wyjechał do miasta — dzień to był czwartkowy — dzień processu.

Sprawa, acz wątpliwa, zręczną wymową Chorażego, tak pomyślny wzięła obrót, iż upadła; owszem powódca na koszt procesu skazany został.

In gratiam tak pomyślnego sprawy zakończenia, Choraży zaprosił pana Sekretarza, i kilku dobrych znajomych do Szmula na lampkę.

Było to jakoś z jesieni: pora dżdżysta i śnieżna. Zydek wynosił butelkę po butelce, próżne odnosił. Już dobrze się zmierzchno. P. Sekretarz nie żegnał fundatora; a temu jak traktującemu nie wypadało brać za czapkę pierwszemu. Ciągnęła się pogadanka o emigrantach francuzkich, którzy w przejeździe do Rossyi noclegiem stanęli byli u Szeflera. *)

Ciągnęła się rozmowa, i rozciągnęła w debaty nad Europą, Ameryką i Azją. Zadzwo-nili w ratuszu na dobranoc, a Choraży kieliszkiem o kieliszek Sekretarza dzwoniąc, zawołał: „kochajmy się.“ Ostatniem tém zdrowiem przywalony, padł na ławę Choraży, do rana na nią doleżał, Sekretarza odprowadzono do stancyi.

*) Gospodnik w mieście,

Nazajutrz o poranku, wracał Chorąży do domu. Skręcając z gościńca ku dworowi wedle karczmy, żyd gospodnik, uchylając czapki, do bryczki przybieżał, i zawołał:

„Niechno Wielmożny pan jedzie do dworu, a prędko, dobre rzeczy tam słysząc.“

„Cóż to za dobre rzeczy?“

„Niechno Wielmożny pan jedzie, sam na własne oko obaczy ten prezent, te perły.“

„Jaki prezent? jakie perły?“ zapytał Chorąży zdziwiony — lecz woźnica śmignął batem, a czwórka w chyżym biegu porywając bryczkę, przecięła dyskurs pana z żydem karczmarzem.

Po drodze rozmyślał Chorąży, co by to znaczyły te perły, ten prezent; a wołał na woźnicę, by pospieszał.

Ledwie co wjechał na podwórze — obskoczyła go czeladź wszystka, przebąkując coś a prezencie, o perłach. Z wrzasku tego, i popłatanej gadaniny, rozumnego nie mógł wyciągnąć słowa Chorąży. Szedł więc do izby i zastał Anielę przeze zwierciadłem stojącą: w ręku sznur pereł miała, raz do szyi to znowu do czoła przykładając je i przymierzając, patrzyła w zwierciadło, i uśmiechała się wesoło, jak dziecko, a postrzegłszy wchodzącego, biegła do męża, pokazując mu perły.

Zdziwiony Chorąży oku niewierzył własnemu, wziął je do ręki, liczył jedną perłę po drugiej i przesuwiał po sznurku. Nareszcie zapytał skąd je dostała, od kogo? i któż ten wielkomysłny szlachetny Dobrodziej?

„Usiądź mój mężulku“ rzekła żona: „opowiem ci wszystko, ale uprzedzam, żebyś mi wierzył, co mówić będę, bom sama na własne widziała oczy; klucznica niewidziała, ale słyszała: sama mówi, że słyszała.“

„Nieinaczej“ wpadła w słowo przytomna klucznica stara, słyszałam na własne uszy, słyszałam szelest i wrzawę jakąś w nocy, jakby kto kuferek przesuwiał po podłodze.“

„Dobrze, już dobrze“ przerwał Chorąży „wierzę, już wierzę, tylko mówcie, co się stało.“

„Otóż to się stało“ zaczęła mówić żona:

„Jakoś to było po północy, zegar wybił 3 kwadrans na pierwszą, ocknęłam się, niebo się wypogodziło, i miesiąc świecił jasno.“

„Ależ jako żywo! teraz księżyc na nowiu“

„A to gwiazdy może tak jasno świeciły: same nadzwyczajności działy się tej nocy. Wierz mi mężulku.“

„Nie inaczej, i ja z drugiej izby widziałam, że jasno było w sypialni“ przemówiła klucznica.

„Otóż ocknęłam się, mówiła dalej żona, i nie spałam, zegar wybił pierwszą. Posłyszałam szelest jakiś pod łóżem mojem. Przestraszyłam się, bo niewiedziałam, co by to znaczyło i myślałam że to...“

„No! co tam, mniejsza, coś myślała“ przerwał mąż, „powiedz, co to było?“

„Otóż, kiedy myślałam, że to mysz może się tłucze, a to nie mysz, ale człowieczek jakiś małutki, jak ci Liliputowie, co to niedawno czytałam ci z książki, którą mi kanonik pożyczył: taki sam małeńki Liliputek wyjechał na koniu, z pod łóżka mego.“

„Cóżto pleciesz za baje“ przerwał mąż:

„Ale mój mężulku kochany, słuchaj jeno dalej“ rzekła żona.

„Nieinaczej, niech Jegomość słucha, co dalej będzie, rzekła znowu klucznica.“

„Otóż, na czemże stanęłam: wyjechał Liliputek na koniku małym, wyjechał na sam środek pokoju, zdjął kapelusz z piórkiem, pokłonił mi się pięknie, i przemówił:

„Prawisz duby, moje serce,“ rzekł mąż.

„Słuchajże dalej“ rzekła żona.

„Nieinaczej, niechno Jegomość słucha“ rzekła klucznica.

I Chorąży słuchał dalej, nieprzerwywając już opowiadania żony, które w skróconej umieszczam tu treści: Człowieczek małeńki, wyjechawszy na środek pokoju, zdjął kapelusz, uczynił pokłon i zapytał się pani Chorążyny, azali niedozwoli państwu młodemu odprawić wesela w jej pokoju?

Przestraszona z razu Chorążyna takim nadzwyczajnym zjawiskiem, oczom własnym niewierzając, wzięła to wszystko za senne jakieś widzenie; ale słowa te dobitnie, i wyraźnie wymówione, przekonały ją dostatecznie, że to wszystko na jawie było.

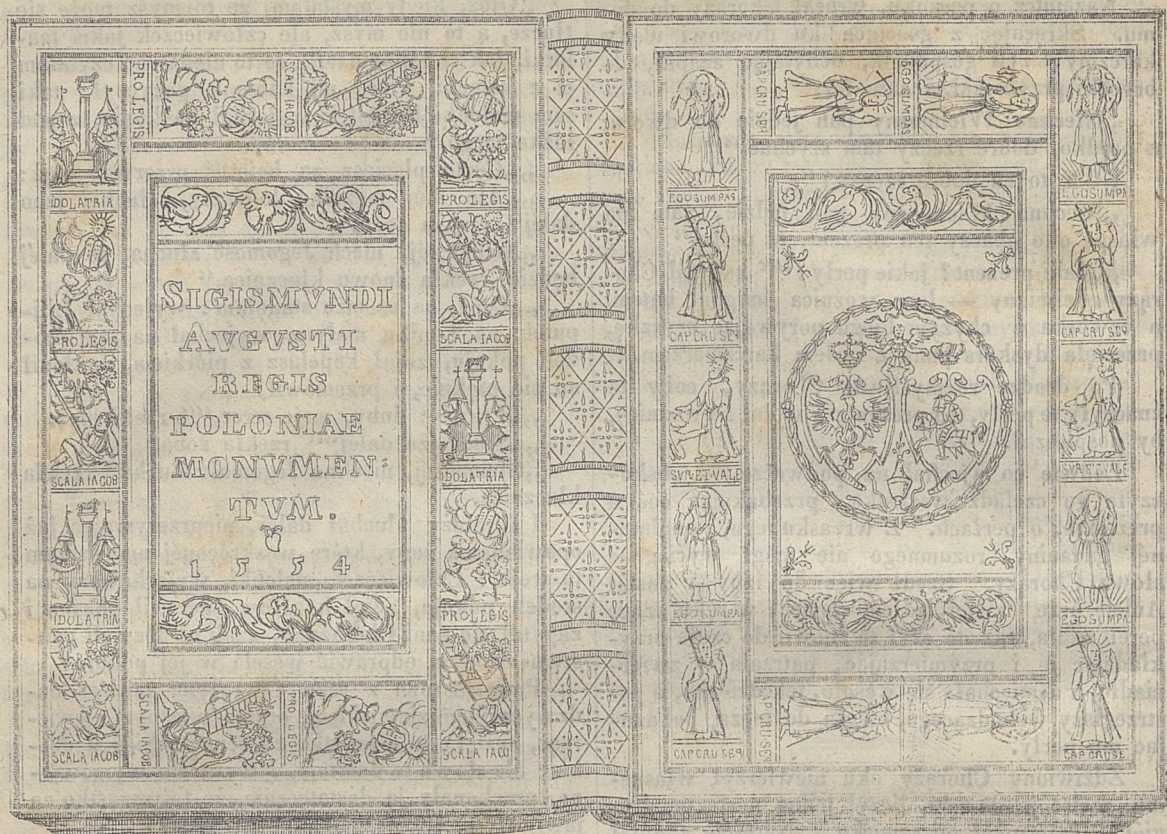
Zakłopotana niewiedziała sama, jaką dać odpowiedź: bez wiedzy, i woli, ledwie to słówko dobrze wymówiła, już ci zaszeleściło znowu coś pod łóżem, i razem 4 karetek małych, każda o 5 koniach, wysunęło się z pod kobierca, który spadając z łóżka ku ziemi, osłaniał i zakrywał co się działo pod łóżkiem. Za karekami bryczek kilka, nareszcie wózek z kapelą i kilku kawalerów konno. Cała ta kalwakata była drobna, małeńka — jednej miary z tym pierwszym Jegomością, przodem wysłanym. — Karetki i bryczki, zastósowane do tych człowieczków były, domyslił się każdy — kiedy, jak wspominałem, 4 karet i bryczek kilka, pod łóżkiem Chorążyny wygodnie pomieścić się mogły, a wysunąwszy się z pod łóża, po izbie, jakby po obszernym Krakowskim objeżdżali rynku.

(Koniec nastąpi.)

O bibliotekach w Polsce.

(Ciąg dalszy.)

Po Krakowskiej, pierwsze i najznakomitsze z prywatnych Radziwiłłowska w Nieświżu trzyma miejsce. Dostojna ta rodzina, jak w żadnej obywatelskiej usłudze, nikomu nie dała się wyprzedzić, tak i we względzie naukowym zaszczytnie ziomkom przodkowała. Po niej słusznie dank pierwszeństwa Zygmunto夫斯基 się należy, która będąc dziełem sławnego z oświe-



Książka z bibl. Zygmunta Augusta.

cenia w dziejach monarchy, nie tak liczbą, jak dokładnym wyborem i kosztownością exemplarzy z daleko zamożniejszymi o pierwszeństwo walczyć mogła. *)

Nie dał się królewskiej wspaniałości i wyłaniu się na dobro powszechne przewyższyć Wielki Jan Zamojski. Mąż ten wyższy nad wszelkie pochwały, którego imię każde usta, co

prawdziwą wielkość cenić umięją, ze czcią wymawiać powinny, nie dość że w ciągłych wojennych trudach, burzliwych obradach, cały prawie swój żywot stargał, jeszcze go i w naukowym uświetnił zawodzie, fundując w Zamościu Uniwersytet; i zakładając przy nim znakomity księgozbiór, który hojnością jego następców dźwigniony, wkrótce najpierwszym zbiorom w kraju co do liczby i wartości wyrównał. Lubo w nim nie znajdowały się tak rzadkie, jak w Krakowskim manuskrypta; jednakże szczyciła się biblioteka Zamojskich rzadkim zbiorem rękopismów kronik polskich, posiadała bogaty zapas do prawa Polskiego i Rzymskiego, a co najważniejsza, pochlubić się mogła najdobrańszym wyborem klasyków łacińskich i greckich.

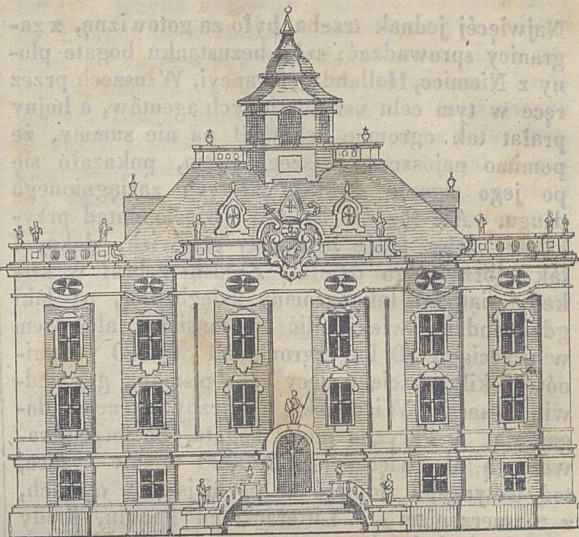
Lecz niestety! nie długo trwała ta świetna w każdym względzie dla kraju epoka. Prowadzenie pierwszego z Wazów, choć tylu zwycięstwami wstawione, było już nieszczęsną wróżbą przyszłej niedoli. Spory i kłótnie religijne, sprawą Jezuitów poduszczony szkodliwy zapal, zastąpił miejsce dawniej ludzkością tlnącej tolerancji, i dał fałszywy polityce krajowej kierunek. Zgubna przewaga zuchwałego możnowładztwa, piekielna hydra niezgód w narodzie, zaczęła bezkarnie podnosić swą głowę. Wszczął się też niezadługo prawie powszechny pożar wojny i zniszczenia:

*) Szacowny ten księgozbiór po zgaśnięciu nieodżałowanego króla przekazany Jezuitom w Wilnie, później do Uniwersyteckiego Wileńskiego wcielony został. Nadmienić tu wypada, że około 50 dzieł z tej biblioteki, dziwną losów koleją, znajduje się obecnie w Bibliotece Gimnazjalnej u Ś. Maryi Magdaleny w Poznaniu. Wszystkie te książki jednakowo oprawne z przepychem królewskim, w skórę, na której wybijane na około arabski i ozdoby, wystawiające sceny z pisma Sgo, jako to: Mojżesza na górze Synaj, drabinę Jakubową i t. d. Na pierwszej stronie tytuł książki złotymi literami, w środku herb królewski wyłotoczony. Na drugiej podobnej ozdoby, a w środku złoty napis: Sigismundi Augusti regis monumentum, z ręką oprawy. Jest to piękny pomnik i troskliwości królewskiej o zbiory uczone, i sztuki introli-gatorskiej; z tej przyczyny daliśmy jego rycinę. Biblioteka Gimnazjum Poznańskiego dostała je ze Szrennu, lecz przez jakie one ręce przechodziły, dojść trudno. Tyle tylko wiadomo, bo to poświadcza napis bibliotekarza na niektórych tytułach książek, z roku 1694, że darowane zostały kościołowi parafialnemu Szremskiemu przez Jana Barskiego cochlera Szremskiego i kanonika Krakowskiego.

tu Szwedzi szerzą swoje zabory, a smutne świątyni i przybytków zwaliska, znaczą ślady ich przechodów; tam tatarskie zagony i Kozackie pożogi napełniają trwogą spustoszone okolice. Wznoszą się naokół straszliwe kłęby dymu zapalonych zamków i kwitnących osad, porzniete mieczem barbarzyńskiej czerni zgrzybiałe starce, broczą we krwi z niemowlętami nieszczęsne matki. Nakoniec niebo samo odwracając od znękanego tyłu kłękami kraju swe oblicze, spuściło nań w swym gniewie najsroższą plagę, to jest morowego powietrza zarazę, która chłonąc tysiące ofiar, wyludniała wsie i miasta, i całe okolice w głuchą zamieniała pustynię.

I można było w tak okropnym położeniu myśleć o naukach? można spodziewać się pielęgnowania tych słabych latorośli, które tylko w czasie błęgiego pokoju obfite wydają owoce? Jakoż wszystkie prawie księgozbiory w tej niefortunnej epoce, mocno ucierpiały. Wzięto za Gustawa Adolfa Jezuicką bibliotekę w Rydze, zabrano nieoszacowane zbiory Hozyusza w Warmii. Ponowił te grabieże Karól Gustaw, złupił Poznańską Jezuicką bibliotekę, zabrał Wileńską, a nawet i Krakowskiej nie przepuścił.

Na domiar nieszczęścia, nastał teraz wiek powszechnego naukowego letargu; duch jakiś zgubnej obojętności na postęp oświaty i zupełne odwyknienie od naukowych zatrudnień ogarnął nawet zakony, które nie tylko że zapomniawszy o swém najważniejszym przeznaczeniu, w beczynności pędziły życie, lecz nadto powodowane złe zrozumianą gorliwością, wytepiały z pozostałych drogie szczątków, co tylko tchnęło herezją. Chłubi się Adam w katalogu na Łysiej Górze, iż należycie przepurgował bibliotekę swoją; tysiące podobnych mu wykreślając miejsca w dziełach, wycinając karty i kalecząc niegodnym sposobem szacowne i kosztowne zabytki starożytności, wytepiając nareszcie całe dzieła, poczytywali sobie ten czyn barbarzyński, za szczególniejszą przed niebem zasługę. Co dziwniejsza, że znaleźli się na końcu zeszłego wieku usłudźni francuzcy emigranci: ci osiłowawszy nieczynnym wciąż klasztorom swą pomoc w uporządkowaniu zaniedbanych bibliotek, nowy przedsiębrali z nimi daleko sroższy, niż dawniej czyścić. I tak jeden z nich Gerard Lefebre de Lessu porządkował w Sieciechowie, w Koprzywnicy i na Łysiej Górze biblioteki: wszystko co tylko jego oko lub myśl urazić mogło, gdyby drugi Omar, na pożar płomieni przekażywał. Było pomiędzy innemi w Koprzywnicy 13 egzemplarzy rzadkiego nader dzieła Klonowicza Victoria Derum, które on, jako bałwochwalskie, bez miłosierdzia ogniem wytepił: nareszcie, żeby sobie skrócić pracy, której mu niezrozumiałe polskie rękopisma przyczyniały, jako niepotrzebne skazał na karę stosa. W innym miejscu mniej szczęśliwy jego naśladowca, po-



Biblioteka Załuskich.

pakowawszy wszystkie stare niezrozumiałe szpagły na brykę, zatopił w pobliskim stawie. Lecz mogli sobie oszczędzić pracy ci gorliwi purgatorowie; już wtenczas nikt do powleczonech grubym pyłem księgozbiorów nie zaglądał. Opuszczone książki, popakowane częstokół w głębokich skrzyniach, robakom dostały się na strawę; tu rzucone na kupę, butwiały w wilgotnym, i na deszczowe słoty wystawionym lamuzie; tu znowu, gdy suszarni przybrało, lub kuchennych zapasów nie było gdzie pomieścić, dzieliły z niemi szczupłe swe zakąty.

Aż nareszcie naród po długim letargu, jak gdyby elektryczną uderzony siłą, ocknął się z swego zgubnego uśpienia, i olbrzymim krokiem gonić zaczął tak marnie spędzony czas przeszłości. Panowanie Stanisława Poniatowskiego jest tą świetną odrodzenia się nauk epoką, w której nauki i kunsztu niejako czarodziejską dektniętę różyczką, na nowo rozkwitać zaczęły. W tym świętym o dobro powszechne zapale, któż Ci wyrównał czcigodny Józefie Załuski? któż więcej od Ciebie przyniósł krajowi w dani? — Poświęciłeś mu wszystkiej twój majątek, poświęciłeś całe w mozołnym naukowym trudzie spędzone życie. Szanowny ten biskup, mając znaczne dochody, żył tak oszczędnie, iż często na samym chlebie i serze przestawał, aby tylko przynoczyć funduszu na zakupienie ulubionych książek; myśł ta szlachetna zajmowała całą jego duszę, zwiędział najodleglejsze zakąty, gdziekolwiek spodziewał się znaleźć jaki zasilek dla swego zbioru; wciskał się pod niskie strzechy, szperał w zakurzonych i zębem wieków uszkodzonych foliach, i wydobywał z nich na świat nieocenione klejnoty; a nie oszczędzając kosztów ani mozołów, to prośba, to pieniężnym datkiem, pozyskiwał rzadkie dzieła, gromadził ze wszystkich krańców Polski niezliczone skarby.

Najwięcej jednak trzeba było za gotowiznę, z zagranicy sprowadzać; szły bezustanku bogate plony z Niemiec, Hollandyi, Francyi, Włoszech przez ręce w tym celu ustanowionych agentów, a hojny pisał tak ogromne wysypał na nie summy, że pomimo najoszczędniejszego życia, pokazało się po jego zgonie 400000 złotych zaciągniętego długu. Ale też nie było w świecie dotąd przykładu, żeby jeden prywatny człowiek, dokonał tak olbrzymiego dzieła. Załuski zebrał w kilkadziesiąt lat tak ogromny księgozbiór, na jaki gdzie-indziej wieki siłić się musiały; albowiem w przeciągu 30 lat, zgromadził 300000 voluminów i kilkanaście tysięcy ręko-pismów, gdy ledwie Cesarska Wiedeńska tej liczby wtenczas doganiała, a Paryzka mniej bogata, bo przed rewolucją nie więcej jak 200000 tomów licząca, toż Getyngska dopiero w późniejszych czasach, z rozszerzeniem się Litterackiego handlu, kiedy nabywanie książek, po rozproszeniu się licznych Jezuickich bibliotek, znacznie się ułatwiło, dzisiejszego ogromu dopięły. Cały ten nieoszacowany skarb, jedyny cel wszystkich swych starań i zabiegów, powiększony ofiarą rodzzonego brata Andrzeja Biskupa Krakowskiego, która mieściła w sobie księgi po królu Janie III. i Prymasa Olszowskiego, złożył Załuski na ołtarzu ojczyzny, przeniosłszy swój księgozbiór do Warszawy, i zamieniwszy go pod imieniem Załuskich w narodową bibliotekę. *) A lubo doznane w lokowaniu jej nieprzyjemności i stawiane przeszkody, dotkliwie zranione jego serce dolegać musiały, nie dał się jednak tém zrazić mąż szlachetny, i wszelkiego dokładał starania, by swój zakład jak najużyteczniejszym uczynić. Umarł Załuski 1774 roku, a jego biblioteka w roku 1795 do Petersburga przewieziona, na Imperatorską zamienioną została, do której już dawniej Mitawska i Radziwiłłowska z Nieświża wpłynęły. Cóż więc wielki mąż, miałoby na niczém spełznąć twe wielkie dla dobra powszechnego poświęcenie się? czyż próżne były twe mozioły, czy zgasił marnie ten ogień, który w twojem szlachetnym pałał sercu? Nie, jeszcze żaden czyn wielki w odmęcie działań ludzkich nie zginął; stanie on się owszem błyszczącym w ciemnościach światła, do którego błędny wędrownik swe kroki kieruje; staje się mówię palcem historii, wskazującym tysiącom naśladowców tór prawy do raz zamierzonego celu.

Jakoż znamienity Załuskiego przykład wielu męzów do naśladowania pobudził. Sam król

*) Gmach ten nie wielki, za Senatorską ulicą, ozdobiony u góry galeryą, w środku wieżyczką; pawilony i inne należące budowle dodają więcej okazałości. Napis nadedrzwiami następujący: Civium u. saluſci. Napis nadodrzwiami następujący: Civium u. saluſci. Napis nadodrzwiami następujący: Civium u. saluſci. Po wywiezieniu książek, gmach ten okazały zamieniono na sypanie, a w roku 1807 zgorzał zupełnie, i długi czas jeszcze gruz jego pokazywano.

Stanisław Poniaſowski, jedno z pierwszych między tymi współzawodnikami trzyma miejsce, a chociaż w jego z 20000 tomów składającej się księżnicy, wiele znajdowało się dzieł królewskiego przepychu, zamykała ona jednak obok nich najszacowniejsze źródła do dziejów krajowych; gdyż uczony Albetrandy, któremu król styr swojej biblioteki był powierzył, umiał niezmordowaną pracą gromadzić do niej wyciągi i kopie z rozproszonych po najodleglejszych kończynach Europy dzieł polskich, i z nich to twórcze pióro Naruszewicza kreśliło swoje dzieje narodu.

(Koniec nastąpi.)

O nawożeniu pól kośćmi w Anglii.

Do licznych ulepszeń, w najnowszych czasach w rolnictwie zaprowadzonych, a które zupełnie prawie sprawiły jego reformę, należy także nawożenie pól kośćmi zmielonemi, których główną korzyścią jest łatwość przewożenia i użycia w miejscach, gdzie z nawozem zwyczajnym dojechać, ani dojść nie można. Przy pierwszym użyciu tego prochu kościowego, obliczono, że 32 angielskich korcy (bushels) wystarczą na angielską morgę, i że w zwyczajnych okolicznościach nie potrzeba będzie użyć większej ilości. Ziemia raz nawieziona kośćmi, tak dobrze się uprawia, że teraz zwykle biorą tylko 24, 22, 20 korcy, a w niektórych okolicach nawet 14 lub 16 korcy uważają jako dostateczne. Początkowie obliczano, że 32 korcy skutkują tyle, co 20 łokci sześciennych angielskich zwyczajnego gnoju bydlęcego, do których przewiezienia na szczyty gór byłoby potrzeba 40 mocnych koni, o czém dla ogromu kosztów i pracy, ani myśleć było można. Miejsca więc, gdzie dziś najwyborniejsze zboże rośnie, musiano zostawiać nieuprawione, tak, iż ledwo dla bydła służyły na liche pastwisko. Posiadłość, zupełnie na stromym lubo obszernym wzgórku położona, którą zwyczajnym sposobem tylko z ogromnym kosztem było można nawozić, została teraz i od kilku lat przez nawóz kościowy równie użyzniona, jak dolina u stóp jej leżąca.

Wiadomość tę zamieszczamy dla tego, że i w kraju naszym znajdują się okolice, z których pracowity mieszkancie dla niewdzięczności ziemi, cały rok ledwo placek owsiany, lub kreczany mieć może; gdzie chleb żytni jest przysmakiem, bogatszym tylko służącym, a placek pszenny ledwo znany. Ale u nas nie wiem, czyli kto pomyślał o takowem polepszeniu doli niemałej liczby mieszkańców, tylko wskazania korzyści i nauki potrzebujących. A jednakże wszędzie prawie postrzegać się dają zbieracze za nic uważanego materiału nawozowego, który nie jednej rodzinie zabezpiecza byt, ale jest dla nas stracony bez korzyści.

O podwojnym zajacu.

W miesiącu Lutym, 1829 roku, w Niemczech strzelec jeden spostrzegł na polowaniu zajaca uciekającego. Zmieształ się niezmiernie, widząc, że uciekający zwierzę niósł na sobie drugiego. Niezrażony jednak tym widokiem, strzelił, trafił w nogi, czyli jak mówią po myśliwsku w skoki, złamał je, a więc zając upadł. Strzelec, jak zwykle, chciał flintę przechędużyć dla świeżego naboju, stanął, i ku zdobyczy swojej z zadowoleniem spogląda. Lecz, jakież było jego zadziwienie, gdy spostrzegł, że się zając podniósł, i uciekając znowu niósł drugiego zajaca na sobie. Strzelec wystrzelił z drugiej lufy, i zabił go. Niedowierzając, aby mu znowu nie wstał i nie uciekł, bieży czemprędzej do niego, i spostrzegając, że leżą dwa zajace plecami do siebie ściśnione. Wziawszy jednego za nogi, podnosząc go, widział, że były grzbietem do siebie zrosłe. A tak się przekonał, że go oko nie myliło, że połamawszy nogi jednemu, drugi, opłonawszy z przełknięcia, na zdrowych dobrze uciekał. Te oba dwa zajace miały życie zupełnie oddzielne, i oba dwa się osobno karmić musiały. Oddano go do najbliższego Muzeum zoologicznego, to jest do składu wszystkich osobliwości przyrodzonych.

O tej prawdzie oddzielnego życia dwóch zrosłych zajęcy, możemy się naocznie przekonać na dwóch plecami zrosłych Syamczykach. Ci wszystkie celniejsze kraje dla pokazywania się zapieczętowane w Europie objechali, i na końcu roku 1835 jeszcze w Paryżu byli. Ze na tych zrosłych Syamczykach najbieglejsi doktorzy, anatomici w Paryżu o oddzielnym ich życiu się przekonali, w pismach publicznych do końca 1835 roku często o tem donoszono. Prócz dowodów anatomów, sami Syamczycy, umiając dobrze po angielsku, o oddzielnym swem życiu zapewniali.

J.

X. Kopczyński.

Kopczyński w naszym przekonaniu, należy do małej liczby uczonych, którzy nie tak podziwianie, jako raczej nasze zajmują serce. I czemuże są zimne oklaski obojętnego tłumu, w porównaniu z prawdziwym uwielbieniem, i synowską prawie miłością, jakiej ten szanowny nauczyciel, nie tylko od kochającej go z zapalem młodzieży szkolnej, lecz od całego doznawał narodu? Kopczyńskiego kochała młodzież, kochał i uważał naród; bo Kopczyński ukochał także młodzież i cały się dla niej poświęcił. Z takimi to mężami lubimy przestawać, lubimy na ich szlachetne zapatrywać się rysy, dla tego dajemy dziś inny lepiej wykonczony wizerunek Kopczyńskiego, odwołując się do wiadomości o nim w Num 38 umieszczonej. Z wizerunkiem łączymy krótkie uwagi nad językiem.

Od czasu jak Kopczyński swą Grammatykę napisał, wielkie już w niej jakimś względem na

korzystać języka nastąpiły zmiany: młodzież uczy się z reguł po szkołach ojczystej mowy: odwykając od zaciągniętych w dzieciństwie złych nałogów, nabiera pewności w wystąpieniu. Tu to dopiero długą pracą pozbywać się musi owych błędnych i prostactkich sposobów mówienia, form niegrammatycznych, prowincjalizmów, jak n. p.: „ja sobie nic nierobię z tych felerów, a choć książków nie czytam, mam względy u pannów i t. d.“ — Z nauki grammatyki nabywa młodzież pewnych dopiero skazówek, do których ciągle się stósując, tłumaczy myśli swoje poprawnie, zgodnie z naturą i duchem języka.

Dobrze, że tak jest, ale tysiąc razy byłoby lepiej, gdyby tego wcale nie było potrzeby! O jak szczęśliwym jest młodzieniec, który bez grammatycznych reguł, z używania tylko, nie zastanawiając się nad żadnym słowem, nad żadną grammatyczną formą, przyrodzoną, iż tak rzekę językiem, tłumaczy się czysto i płynnie: mowa jego jest daleko naturalniejszą, swobodniejszą, piękniejszą. Ale do tego wiele bardzo potrzeba. Trzeba ciągłego baczności rodziców od pierwszego dzieciństwa na wymawianie, potrzebny koniecznie staranny wybór osób, którym pierwsze, a może najważniejsze wychowanie i prowadzenie dzieci powierzyć chcemy; potrzebną jest z naszej strony troskliwie przestrzeganie czystości języka, i staranne unikanie wszelkich grammatycznych błędów. Pamiętajmy i o tem, że pieszczotliwie się w mowie z dziećmi, nazywanie rzeczy innymi wyrazami, obciążając niepotrzebnie pamięć słowami, których potem odwykać muszą, utrudza naukę języka.

Aby więc dzieciom naszym oszczędzić trudnej pracy prostowania języka swego na regułach grammatycznych, a oraz ułatwić suchą już z siebie naukę grammatyki, starajmy się sami mówić czysto i poprawnie; otaczajmy dzieci dobrze mówiącymi osobami, nie mieszajmy bez potrzeby kilku języków, trzymajmy się jednego, aż się w nim dzieci dobrze ugruntuja: a tak podamy im sposobność tłumaczenia się płynnie i poprawnie, a może położymy pierwszy fundament najważniejszej w szkołach nauki, do której wszystkie inne zmierzają, nauki stylu, tak potrzebnej w przyszłym towarzyskim życiu. — Dla czegoż tak mało mamy piszących? a i mniej jeszcze dobrze piszących? Nie pochodzi to z braku oświaty, bo u nas szkół więcej, a podobno i lepszych niż gdzieś indziej; lecz z owego niedbalstwa o czystość języka, z owiej niesłychanej lekkomyślności i pogardy własnej mowy, a przenoszenia obcej, aby tylko płochę dogodzić modzie. Cóż dziecię zyskuje na tym występny nałogu? Oto, że obcej dobrze się nie nauczy, a własnej zapomni; ztąd owo śmieszne, a raczej smutne zamieszanie języków, jak przy wieży babilońskiej, które niestety! dotychczas jeszcze po wielu domach znajdujemy. Posłuchaj tylko chwilę młodzieńca modnie wychowanego, jak łąta obcymi



Kopczyński.

wyrazami, konstrukcjami, jak szpaczkuje i nadstawia francuszczyznę, jak się wywija i wykrecą, aby tylko pokryć grubą nieznajomość ojczystej mowy. Zdaje się, że to cudzoziemiec, lub że na obcej schowany ziemi, macierzyńskiego języka w późniejszym nauczył się wieku. Cóż dopiero gdy mu przyjdzie na piśmie myśli swoje tłumaczyć? Wtedy to wyda się cała jego chudoba. Mieszać obce wyrazy nie poważy się, aby nie być od publiczności wysmianym; a tak wyznać musi, że nie umie pisać ojczystym językiem. A więc jakim? podobno żadnym. Taki jest skutek tej nieszczęsnej mody, która sprawia, że najoświecenijsza, najmożniejsza klasa w narodzie, nie posiadając gruntownej znajomości ojczystego języka, tak mało do wzrostu nauk i ogólnej oświaty, nabytemi w obcej mowie wiadomościami, krajowi przysłużyć się może.

Przysłowia, piosnki gminne i t. p.

A jakeś mi mawiał.

A jakeś mi mawiał,
Kiedys mnie namawiał;

Mawiałeś mi: mojaś ty
mojaś ty.

A teraz mnie bijesz,
Choć za moje pijesz,
I mówisz mi: szelmaś ty,
szelmaś ty,

Większyś ty jest szelma,
Bo gdzieindziej lataś
A mnie każeś wołki gnać,
wołki gnać.

Popejdę ja wołki,
Na zielone dółki
I każę je chłopcom paść
chłopcom paść.

Sama będę spała,
Póki będę chciała,
Muszą mi je zawracać.
zawracać.

Zarobił, jak Zabłocki na mydle.
Nie chwytaj psa za ogon, bo cię ukąsi.
Kto przed piekłem mieszka, musi diabła prosić w komotry.

Lepszy wróbel na różnie, niż indyk w powietrzu.
Kto w piecu sypia, drugiego ożgiem szuka.
Nie kładź nosa w cudze interesa, bo ci go przyskrzynią.
Kto smaruje, ten jedzie.
Pańskie oko konia tuczy.
Trafiła kosa na kamień.
O głodzie, niechce się ani Panu Wojewodzie.
Głupich nie sieją, sami się rodzą.
Kto gra w karty, ma łeb odarty.

Do Kasi.

Albo mnie zabiją
Albo mnie powieszają,
Albo mnie ptaszkiowie
Po polu rozniesą.

Albo mnie zabiją
W sztuki porabają,
Lecz prochy powiedzą,
Ze ciebie kochają.

Ach widzi, kochanie
To słońce na niebie,
Jak mi jest niemiłe
Me życie bez ciebie.

Kochałem cię Kasiu,
Jak kwieteczek róży,
Dajże mi też Boże,
Zebym kochał dłużej.

Latała, gęgała
Siwa gęś nad wodą,
Przyjdzie mi oszaleć
Kasinku za tobą.

Nie szalej, nie szalej,
Życie sobie zgubisz, —
Jak ja mam nie szaleć
Kiej ty innych lubisz.

Już tam zaświtało
Kaj zaśnieć miało
A moje kochanie
Z wiatrem uleciało.

Miałam ci ja kawalera.

Miałam ci ja kawalera
Z bogatego domu,
Ale mi się niespodobał,
Sama nie wiem czemu;
Wargi chude, wąsy długie
Głowa, jakby cielca
Nie słyszałam, nie widziałam
Takiego wisielca.

Świeci miesiąc.

Świeci miesiąc, świeci,
Gwiazdy pomagają,
Nieszczęśliwce serca
Które się kochają.